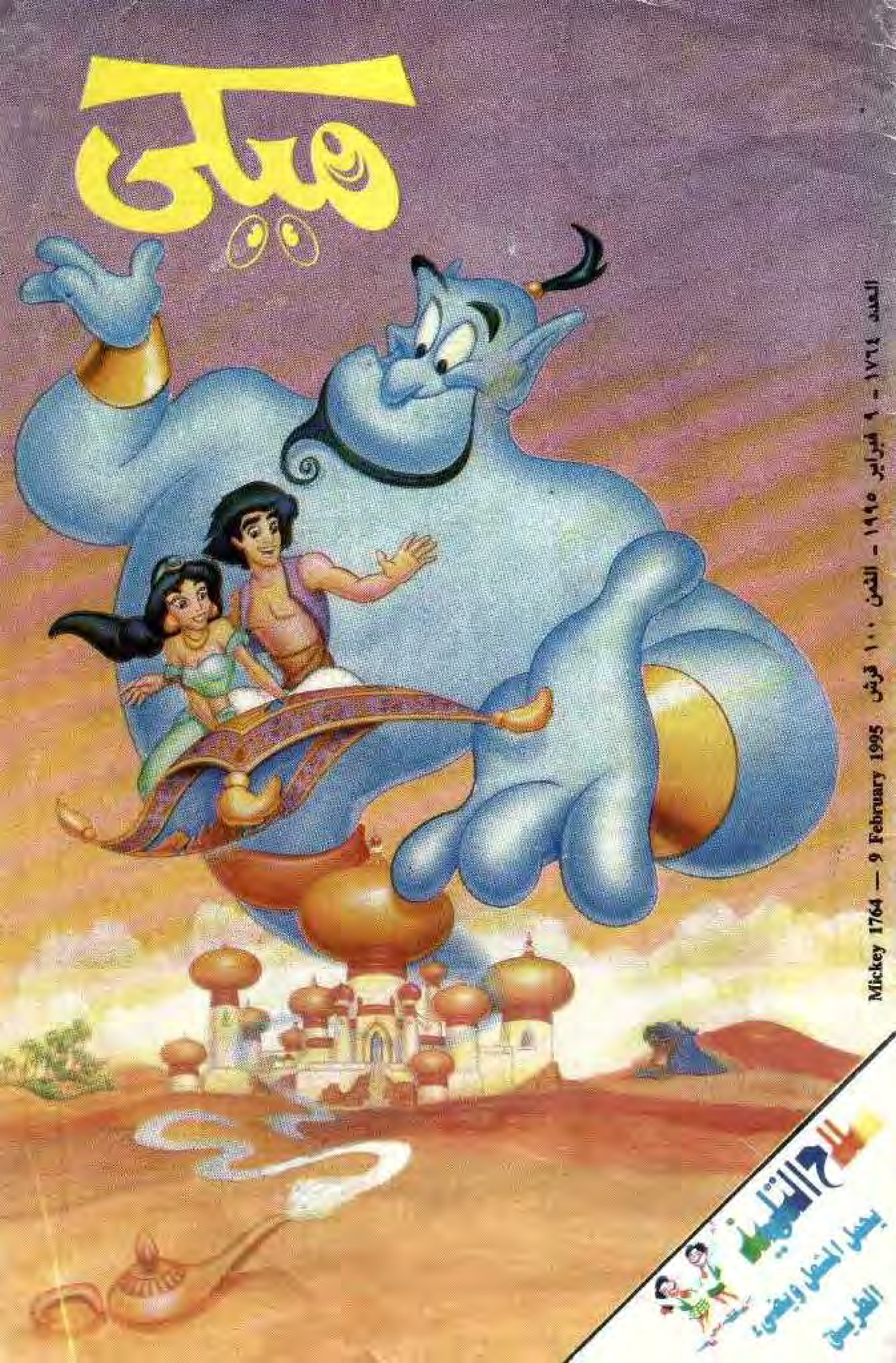
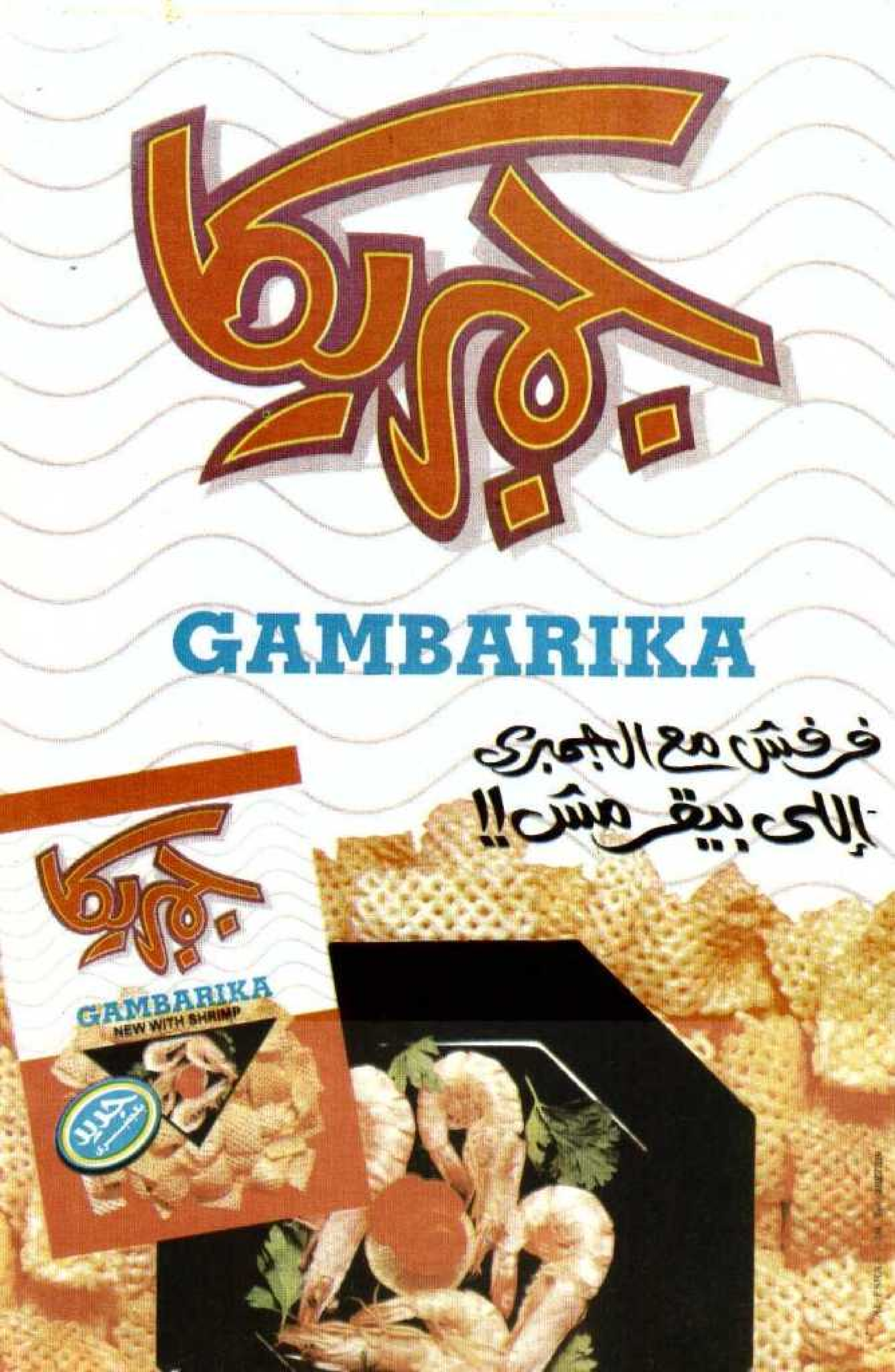


ميكي
العدد ١٧٦٤ - ٩ فبراير ١٩٩٥ - الثمن ١٠٠ قرش
Mickey 1764 — 9 February 1995
سلاح التلميذ
يحمل المشعل ويضيء
الطريق


جمبريكا
GAMBARIKA
فرفش مع الجمبري
إللي بيقرمش!!
جمبريكا
GAMBARIKA
NEW WITH SHRIMP

موضوع العدد

أبدا .. أنا لا أشعر بالبرد !

هذا العدد

علاء الدين والمصباح السحرى

تابع معنا الحلقة الثانية من مسلسل علاء الدين والمصباح السحرى "صفحة ٤"



لقاء القمة

بسبب التحدى والمنافسة القوية من "سوبر بطوط" و "سوبر زيزة" سُرق البنك .. ترى هل سيتمكنا من القبض على اللصين ؟ "صفحة ١٦" .

سيمفونية موزاريللا

اراد "بطوط" مصالحة "زيزى" فقام باستبدال الكمان القديم باخر جديد ولم يكن يعلم ان بالقديم السيمفونية المفقودة .. هل سيتمكن من استعادتها ! "صفحة ٢٤" .

ثقوب فى السقف

فضل "بندق" السفر الى "ينابيع الجنة" رغم احتياجه للنقود للقيام بتصليح ثقوب فى سقف منزله .. فهل سيندم لهذا التصرف ؟! "صفحة ٣٢" .

نظرة بندقية إلى النوم

كيف يمكنك التغلب على النوم اثناء العمل ومواجهة الارق؟اذا اردت ان تعرف تابع معنا . "صفحة ٣٧" .

مع أبوابك المفضلة :

• فكر وتسلية • منه واليه • لغز ميكى

ميكى

تصدر عن مؤسسة دار الهلال

رئيس مجلس الإدارة : مكرم محمد أحمد

نائب رئيس مجلس الإدارة : عبد الحميد حمروش

رئيسة التحرير : عفت ناصر

مديرة التحرير : ابتسام غانم

سكرتيرو التحرير : جورج اسكندر • صلاح زنباع • محمد عنان

الاشتراكات

قيمة الاشتراك السنوى ٥٥ جنيها فى ج.م.ع. تسدد مقدما نقدا أو بحوالة بريدية غير حكومية- البلاد العربية ٤٠ دولارا - أوربا وآسيا وأفريقيا ٦٠ دولارا - أمريكا ٧٠ دولارا - باقى دول العالم ٨٥ دولارا.

القيمة تسدد مقدما بشيك مصرفى لأمر مؤسسة دار الهلال. ويرجى عدم إرسال عملات نقدية بالبريد .

الإدارة: القاهرة- ١٦ شارع محمد عز العرب بك (المبتديان سابقا)

ت : ٣٦٢٥٤٥٠ (٧ خطوط)

المكاتبات ص.ب: ٦١ العتبة - القاهرة - الرقم البريدى: ١١٥١١- تلغرافيا المصور- القاهرة ج.م.ع.

تلكس : Telex : 92703 HILAL UN

فاكس : FAX : 3625469

سعر البيع للعدد فى الخارج : تركيا ١٠٠٠٠ ليرة- إنجلترا ١ جك



ترفض الاميرة "ياسمين" كل من يتقدم لخطبتها، فاقترح الوزير "جعفر" استعمال خاتم السلطان لانهاء هذه المشكلة.. ولاول مرة تنزل الاميرة الى السوق وتتعرف على "علاء الدين"










الأميرة "ياسمين"! ماذا تفعلين خارج القصر؟
هذا ليس شأنك! أطلق سراحه!


ولكن هذه هي أوامر الوزير "جعفر" وسوف أعرض عليه الأمر!


وبعد ذلك...
تحت أمر الأميرة!!
لقد قبض الحراس على شاب في السوق بأوامر منك!


لقد كلفني والدك بحفظ الأمن في "أجراباه"
وهذا الشاب مجرم!


وما هي جريمته؟


ماذا؟ الجريمة هي اختطاف الأميرة بالطبع!
ولكنه لم يختطفني! لقد هربت من القصر!
يا إلهي! لقد صدر الحكم على الشاب بالفعل!
أي حكم؟


الموت.. بقطع رأسه!
آه!


ماذا تظنها فاعلة؟
أعتقد أنها تقبلت الأمر!


وفي الخارج...
آه يا "راجح"! إنها غلطتي!
إنني لا أعرف حتى إسمه!


وحل المساء، وفي مكان قريب...
لا أصدق أنها الأميرة يا "سعدون"! لا بد أنها إعتقدت أنني أبله!
إنها ستتزوج أميراً .. يا لي من غبي!


ستكون غبياً اذا استسلمت أيها الشاب!
مَنْ أنت؟
سجين مثلك ولكننا سوياً ربما استطعنا أن نفعل شيئاً!


هناك كهف يا صديقي ملئ بالكنوز، تكفي لكي تقع الأميرة في حبك!


أسرع يا "جعفر" إنني أختنق!


ولكن لماذا تطلعني على سر الكنز؟
لست شاباً ولا أستطيع في عمري هذا البحث عن الكنز!


ولكن المشكلة أننا لانستطيع الخروج من هنا!
لاتحكم على الأمور بظواهرها!
هل اتفقنا؟
ومرة اخرى ظهر كهف المصباح السحري في الصحراء...
مَن يتجرأ أن يزعجني؟
أنا.. "علاء الدين"!
ادخل ولا تلمس اى شئ بخلاف المصباح!
هيا يا "سعدون"!
أذنك!
وفي داخل الكهف...
أنظر لكل هذا! قليلاً منه يجعلني أغنى من السلطان!
تذكر يا "سعدون"! لاتلمس أى شئ!


؟!؟


أوتك !


البساط السحري! ربما يمكنه أن يساعدنا!
أيها البساط! إنني أبحث عن المصباح!


أعتقد أنه يحاول أن يدلنا عليه!


هناك! هاهو المصباح!


إنتظرني هنا!


هاهو!
المصباح الذى جئنا لأجله!


لا أصدق يا "سعدون"!
ارجع القدر لست
الكنز الممنوع لمسه!


لم تركت خوذ
التهام مرة أخرى!




شكراً أيها البساط
السحري! هيا بنا!




اجري يا "سعدون"!





أخيراً أصبح المصباح ملكي!

هيا يا سعدون! شد في!

والآن ها هي مكافأتك يا فتى! مكافأتك الأبدية!

آآي!

آآه!

آخ! إنه يعضني!

وداعاً يا فتى المصباح السحري!



هاها! أصبح المصباح ملكى، وبقوته سوف...
آخ! لقد ضاع!
لقد وقعنا فى الفخ!
أوقعنا هذا الخبيث اللئيم!
لابد أنه هرب بالمصباح السحرى!
أوه! أوه!
هل هذا المصباح القديم هو سبب المتاعب كلها؟
تسعدون؟! أيها اللص الصغير!
أعتقد أنه مكتوب عليه شئ لا أستطيع قراءته...
هه؟!
إنه احساس جميل أن أخرج من المصباح!
جميل أن أرجع لكم سيداتى وسادتى!


أهلاً! مَنْ أنت؟ ومن أي بلد؟
ع..ع.. "علاء الدين"!
"علاء الدين".. أهلاً يا "علاء الدين".. جميل أن أتحدث معك!
هل تحب أن أدعوك
"عل".. أو "دين"
أو ربما "لاء"!
سأغير شكلي! أنظر.. تعال هنا يا فتى!
لابد أن صدمة رأسي كانت أشد مما أتخيل!
هل يضايقك أن أدخن؟
بووم!
إنك أصغر كثيراً من آخر سيد لي...
... أو ربما لقد كبرت أنا!
أنظر إليّ من الجانب! هل مظهري يختلف؟
إنتظر قليلاً! تقول إنني سيدك؟



هذا صحيح .. أنا جني المصباح السحري .. شبيك لبيك .. رغباتك أوامر!
تلبي رغباتي ؟
ثلاث أمنيات على وجه التحديد ثلاث فقط!
لابد أنني أحلم
سيدي ألم لاتسرع قليلاً ربما أوضح لك المكان وأوضح لك الأمر؟ كل ما عليك أن..
تدعك المصباح و...
وتنفذ لي أي رغبة ؟
حسن.. تقريباً.. هناك ثلاثة أشياء لا أستطيع تنفيذها!
مثل؟
أولاً.. لا أستطيع أن أقتل! فلا تطلب مني ذلك!
ثانياً.. لا أستطيع أن أجعل شخص يحب آخر...
هووف
وثالثاً.. لا أستطيع أن أحيي الموتى...
...إن ذلك ليس في قدرتي!
رغم قوته هذه ولا يستطيع إحياء الموتى!
تابع الأحداث العدد القادم!



العناصر المختلفة

يوجد بين الرسمين خمسة عناصر مختلفة ، فماهى ؟



انظر حل التسلية صفحة ٤٠



سرقة بالكمبيوتر !

هل تتصور مشاهدة سرقة بنك ، وضبط الجانى ، ومع ذلك لايستطيع البوليس القبض عليه هذا ما حدث لشرطة نيويورك فقد ضبط رجال الشرطة (إنسانا اليا) فى حالة تلبس ، وهو يقوم بخرق جدار البنك ، وكان اللصوص يقومون بتوجيهه عن بعد من سيارة .. وبعد أن تأكد اللصوص من افتضاح امرهم ، لاذوا بالفرار ، قبل ان تتمكن الشرطة من القبض عليهم .

طائرة فى الشارع

هل تتصور هبوط طائرة فى الشارع ؟! هذا ماحدث فى « فنزويلا » عندما اخطأ قائد الطائرة طريقه إلى مهبط مطار « كيوداد بوليفار » وانتهت رحلة الطائرة التى تحمل ٥٤ راكبا فى قلب ميدان عام وسط السيارات .

حبوب ضد الضوضاء

ابتكر باحث استرالى اقراصا لتقليل القدرة على السمع . هذه الاقراص تقلل حساسية عصب السمع من ١٥ إلى ٢٠ ديسيبل ..

****



● بحيرة فوهة بركان "تال" فى الفلبين ●

بركان تحت المراقبة !

من الآن فصاعدا اصبح من الممكن اكتشاف صحوة بركان من على مسافة بعيدة تصل إلى ١٧٠٠٠ كم .. ففى مدينة « سافوا » بإقليم « شامبرى » الفرنسى تم اكتشاف المراحل الأولى لصحوة بركان « تال » بالفلبين .. على الفور تم نقل هذه المعلومات إلى مركز المراقبة المحليّة لاتخاذ الاحتياطات اللازمة ..

● كيف تتم هذه العملية :

انظر جيّدا إلى الرسم المرفق .. نقطة الانطلاق هى محطة رصد البراكين (١) .. هناك أجهزة رصد والتقاط مثبتة فى قاع البحيرة فى فوهة البركان .. هذه الأجهزة تقيس درجة حرارة الماء وتلتقط الأصوات التى تحدثها فقاقيع الغاز المتصاعدة .

يلتقط القمر الصناعى (٢) هذه المعلومات ويرسلها إلى فرنسا فى مدينة تولوز (٣) بفضل نظام يطلق عليه « ارجوس » . بعد تجميع هذه المعطيات يتم نقلها إلى معمل شامبرى (٤)

لتحليلها وارسالها الى الفلبين . بهذه الطريقة يتلقى الفلبينيون معلومات اكثر دقة تمكّنهم من إجلاء المناطق المهددة بالبراكين فى وقت مناسب .

● بركان "تال" ليس البركان الوحيد الذى يتم مراقبته عن بعد .. معامل « شامبرى » تراقب ثلاثة براكين اخرى فى « المكسيك » و « الكاميرون » و « نيوزيلندا » ●

إمسك حرامى

فاجأ ميكى «دنجل» أثناء محاولته فتح الخزينة لكنه هرب .. ساعد «ميكى» فى إقتفاء أثره عبر المتاهة .

٢٧٠ ألف طن

هى كمية البترول التى توفرها فرنسا سنوياً وذلك بفضل التوقيت الصيفى .

إنقاذ الأنهار والمجارى المائية

هل ترى أن ضفاف الترعة أو النهر فى قريتك أو مدينتك تغطيها الأحراش أو النباتات البرية المتشابكة ، حيث يلقى الجميع بالقمامة ؟ هل تلاحظ أن الجسر يكاد ينهار بسبب إهماله ؟ لماذا إذن لاتقود حملة لحماية البيئة حيث تسكن، لترد ، إلى المياه رونقها ؟

يمكنك عرض الفكرة فى المدرسة (فى إطار الجماعة الثقافية أو الجغرافية ، أو على مجلة الحائط) أو فى النادى .. ويمكنك أيضا مناقشة الأمر مع والديك وأقاربك ، لإيجاد حلول مباشرة وهذا شىء هام لأن المياه هى المصدر الطبيعى الأكثر تعرضا للإهمال رغم أهميتها لنا ولأشكال حياتنا المختلفة .. هل تعلم أنك تستعمل يوميا مايقرب من ٢٥٠ لترا من الماء ؟

فكرة ذهبية

لترتيب أدواتك المكتبية :

بمجموعة من علب الكبريت الكرتون تستطيع تجهيز علب أنيقة لمكتبك .. كل المطلوب منك لصقها ببعضها وتغطيتها بالورق الملون .



أ - علب الكبريت مجمعة مع بعضها لحفظ الدبابيس والأستيك والمبراه الخ .

ب - علبة مستديرة من الكرتون على شكل أسطوانة لحفظ الأقلام .

جـ - علبة كبريت صغيرة لحفظ الأقلام القصيرة .

د - قطعة كرتون سميكة .

لقاء القمة

هل قرأتِ مقالتي عن سوبر "بطوط"؟
لقد أوقف سرقة "بنك بونك"! رائع .. أليس كذلك؟!





لا أسمح لكِ بالحديث هكذا عني .. آ .. عنه! إنه الأفضل!
بجد؟!















فى مثل هذه الحالة: الهجوم واجب!











استطاع "ميكي" أن يتعرف على الفاعل من بين الثلاثة المشتبه فيهم...











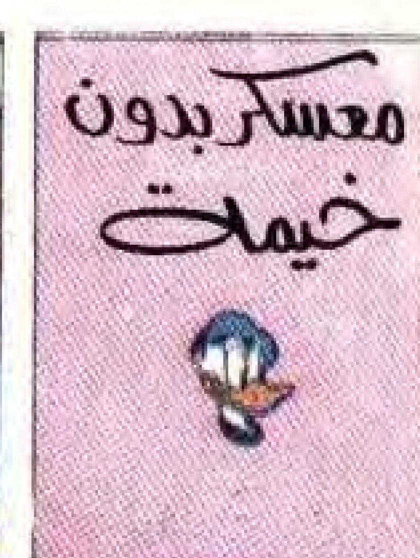






الحل: الموتوسيكل الثاني لم يكن عليه ثلج. إذن صاحبه كاذب وقد خرج ليسرق المحل.

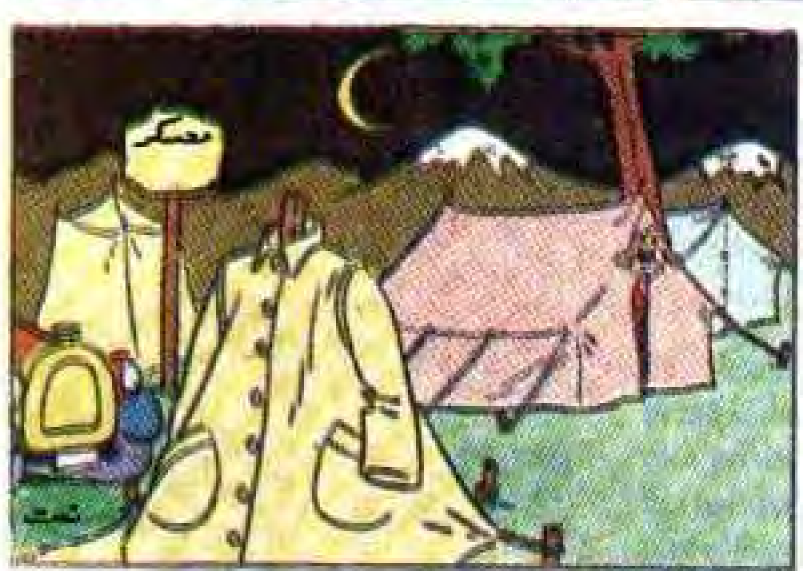
الحل بالمقلوب


معسكر بدون
خيمة


أحتاج مقاسين أكبر من ذلك!
أكبر من ذلك؟ ولكن هذا المعطف فعلاً كبير!


هذا جميل! سأشتريه!


طراخ!
نستطيع أن نرحل يا أولاد!


معسكر
تمت


... مع لصين ظنا أنهما هربا و.. آه !


ليس بهذه السرعة يا سيدتى .. هذان اللصان لى !
كلا ! لقد رأيتهما قبلك ! إنهما لى !


لن تتمكنى أبدًا من إيقافهما !
بلى ! بدونك، سأجد الفرصة لذلك !


وما معنى هذا ؟
أفضل السكوت وإلا سنتشاجر !


"سوبر بطوط" ! "سوبر زيزة" ! هل عرفتما بالسرقة التى وقعت فى المتحف ؟
هل رأيتما الجناة ؟


ن.. نعم .. طبعاً ! كنا نتشاور للإتفاق على إستراتيجية موحدة !
بالضبط ! ها ها !


يا سلام ! كم أنا سعيد بضم مجهودكما لمقاومة الشر !


إبتعد اللصان طبعاً" !
كن متفائلا" وثق بنفسك !


هاه ! تأمل هذين المهرجين !
مهنة السوبر-بطل تلك مضحكة جداً !


هل تتحدثان عنا؟
هل رأيتما وجهيكما فى المرآة؟


وبعد قليل ...
نهنئكما! لقد قبضتما على اللصين وأعدتما اللوحات المسروقة!
ويستطيع سكان مدينة البط النوم فى أمان! فأنتما ملكان يحرسانهم!


وفى اليوم التالى ...
جريدة دهب


كتبت مقالتى عن "سوبر زيزة"! وأعترف أنها ممتازة!
وأنا أقول نفس الشئ عن "سوبر بطوط"! فقد كتبت مقالتى عنه! وسيسعد بها!


أحضرت لك مقالتى يا عم "دهب"!
وأنا أيضا!


إمممم...
إمممم...


لا أستطيع نشر المقالتين لأنهما يتناولان نفس الموضوع! مضطر لاختيار الأفضل!


آه! موضوعى أفضل!
الاختيار سيتم سريعا.. لأنه موضوعى!

أبدًا.. أنا لا أشعر بالبرد!

تعيش بعض الحيوانات على ارتفاعات عالية ، وهى لا تخشى البرد ، فكل منها يقاومه بطريقته الخاصة .



١ الأوزة المصرية

لا تنخدع بمظهرها الرقيق ، فهى فى الواقع قوية وشديدة التحمل ، إذ يمكنها ، خلال رحلات الهجرة ، بلوغ إرتفاعات تصل إلى ٨٠٠٠ متر ! وهو شىء مدهش حقا ، إذا علمت ان اعلى جبل فى العالم طوله ٨٨٠٠ متر

٢ صقر العجلان .. ذو اللحية

يبلغ مقاس هذا الطائر - الذى ينتمى لرتبة "الجوارح" - ٢٫٦٠ متر عند بسط جناحيه . وهو يتمتع بالقدرة على الحياة حتى إرتفاع ٧٦٠٠ متر وعلى فكرة .. لماذا يقال عنه "ذو اللحية" ؟ لان خصلة من الوبر المتيبس تزين ذقنه ..

٣ الياك

"الياك" هو اكثر الحيوانات الثديية تحملا للارتفاعات العالية ، ونجده فى سهول التبت (شمال الهند) حيث تسقط الثلوج طوال ثمانية شهور فى العام . ولهذا الحيوان وبر طويل على كتفيه ، يمتد حتى الأرض تقريبا فيقيه من البرد !

٤ ذئب منغوليا

وهو اكبر الذئاب حجماً ، ويعيش على إرتفاع ٤٨٠٠ متر . ويتيح له فراؤه السميك تحمل البرد القارس .

٥ الدب الأسمر

فى الشتاء يحتمى الدب الأسمر بجحر يحفره فى الأرض ، او داخل كهف ، من اجل النوم لعدة اشهر .. ويسمى هذا البيات الشتوى . فيعيش الدب - اثناء نومه - على الدهن الذى اختزنه جسمه خلال موسم الصيف . ويستيقظ فى الربيع .. رفيعا !

٦ الشامواه

إنه اسرع الظلفات الجبلية ، وتجده فى جبال الألب ، والبرانس بين إرتفاعى الف متر ، و٤٨٠٠ متر . وهو يهوى اللعب فيقفز من صخرة لأخرى ، وكأنه كرة من المطاط .. وقد تكون هذه وسيلة للشعور بالدفء ، ومقاومة البرد ؟

٧ الأرنب البرى المتغير

يعيش هذا الحيوان اليقظ ، الماكر .. على إرتفاع ٣٤٠٠ متر ؛ ويكون اسمر اللون صيفاً وابيض شتاء (ويبقى طرف اذنيه فقط اسود اللون) مما يجعله يكاد لا يظهر وسط الثلوج . اما قدماه الخلفيتان المزودتان بالفراء الطويل فهما تتحولان إلى ما يشبه (مضارب الراكيت) حتى لا تغوصان وسط الثلج !

٨ المرموط

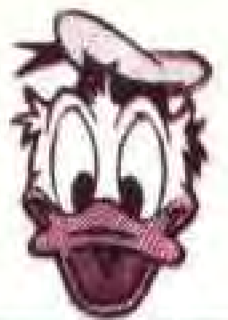
يفضل هذا النوع من القوارض ، ان يكون نظام حياته فى الشتاء بطيئا ، لندرة الغذاء ، فيلتف حول نفسه (وتهبط حرارة جسده إلى ٩ درجات مئوية) ويتصلب فيبدو .. وكأن الحياة فارقته ومع ذلك فإن قلبه يخفق ولكن ببطء .. ويظل المرموط على هذا الوضع لمدة ٦ شهور ويستيقظ فى الربيع فقط !

نصائح للوقاية من شدة البرد

● اضمن وسيلة هى إرتداء ملابس كافية بالإضافة إلى تفادى تيارات الهواء فعليك بمراعاة إدخال "البلوفر" فى البنطلون او الجونلة ، وإرتداء الملابس الصوفية ذات الرقبة العالية ، والقفاز ، والكوفية وتغطية الرأس بغطاء صوفى او وشاح . لا تنس حماية اذنيك وجبهتك من البرد !

● إحرص على تحريك عضلاتك بالجرى مثلا . فالعضلات هى التى توفر حرارة الجسم

● حاول ان تكثر من كمية الطعام التى تتناولها فى المعتاد . فالطعام يوفر لك الطاقة كما ان الجسم يحتاج إليه لحسن مقاومة البرد



سيمفونية موزاريللا

D.088224.A










وقت الهروب! الآن! فعندما تُصاب بتلك الحالة ترفض الإستماع إلىّ!
أيها الشخص الكريه!


وكنت أظن أن الموسيقى الكلاسيكية متصلة بالطباع الرقيقة! "زيزى" على إستعداد لتمزيقى!


الطريقة الوحيدة لمصالحتها هى أن أعوض الكمان بآخر! سأبحث عن متجر للآلات الموسيقية!


هل تود أيها الشاب إقتناء كمان قديم بمبلغ متواضع؟ مائة جنيه فقط!
هل قرأت أفكارى؟


تنقص فقط الأوتار وعلبة! لكن ستجد علبة فى صفيحة المهملات الموجودة أمام المنزل المنهار!
أشكرك! سأذهب لإحضارها!


أمّا حظ!


ما الذى يحدث لى؟ هل فتحت لى طاقة القدر؟ أنا لا أصدق!


ماهذا ؟ "السيمفونية الشاسعة".. للموسيقار "موزاريللا"!


إسم هذا الموسيقار يوحى بأن موسيقاه غذاء الروح - لمن لاينامون أثناء الإستماع!


سأجدد الأوتار وتكون كالجديدة تماماً!


هل سيستغرق ذلك منك وقتاً؟
لا! أبداً!
لابد أنى أحلم!


كم أرثى لحالك! فهذا الكمان قديم!
هذا هو ما أفكر فيه عندما أسمعه!


إذن لماذا لاتبدله بكمان أحدث؟
وهل هذا ممكن؟


وهكذا..
أُما آلة رائعة! سامحتك يا "بطوط"!
لاشئ خسارة فيك!


سنتدرب من أجل العرض الذى سنتقدمه! سنعزف قطعة لموزاريللا!
حقاً؟ وهل تكون هذه القطعة هى "السيمفونية الشاسعة"؟


"بطوط"! معروف أن تلك القطعة مفقودة !
وكثيرون من الموسيقيين مستعدون للتضحية بحياتهم من أجل الاطلاع عليها!


ماذا بك؟ تعبيرات وجهك هذه دائمًا تشعرني بالقلق !
آ... لا..لاشئ!


وفيما بعد...
شئ لا يُصدّق ! لكن ليس هناك سبب ليخترع تلك القصة! إممم!
أنتِ الآن تعرفين كل التفاصيل!


هيّا نعود إلى محل الآلات الموسيقية قبل فوات الأوان!


صاحب المحل ذهب إلى صالة المزادات ليبيع كمانًا نادرًا ...


... إحتال وأخذه من شخص ساذج !
آه !
إهدأ ! ربما لا يزال أمامنا وقت !


وهكذا...
ياه ! إنه يعرض الكمان الآن !
إسترده يا "بطوط"! وبأى ثمن ! تذكر "السيمفونية الشاسعة"!


هل سمعت الثمن؟ مائة ألف جنيه!
لا يهم! إشترك!


هل أرى مائة وأحد عشر ألفاً هناك؟
واثنا عشر!


وثلاثة عشر!


وهكذا...
مائة وخمسة عشر ألفاً! مَنْ يزيد؟
زِد يا بطوط!!


آ.. ذراعى يرفض الإستمرار! أشعر بالإرهاق!
إستمر!
مائة وستة عشر ألف جنيه!


وأخيراً...
وصل الأستاذ الذى يرتعد إلى مائة وثمانى عشرة ألف!
هل انتهت المزايدة؟


أوقفوا البيع فوراً!


نوقف البيع لأى سبب؟
الكمان مسروق!
وسأحجز عليه!
ياه! نجوْنا! لكن نريد معرفة البقية!


هذا الكمان سُرق أمس!
وكيف لى أن أعرف؟ أنا برئ! لقد اشتريته صباح اليوم!


هو الذى باعه لى.. آ.. دعونى أكلمه!


ماذا فعلت بالعلبة؟
تلك العلبة القديمة؟ رميتها بعد رحيلك! والآن أخبرهم بما حدث!


هل بعت الكمان لصاحب محل الآلات؟
لا أعرف هذا الشخص ولم أره من قبل!


وهل كنت سأشترى من جديد ما بعته اليوم إلى ذلك المحتال؟
عالم غريب! لا تعرف فيمن تثق! هيا نرحل!


خروجنا من القاعة كان رائعاً!
فلنسرع إلى المحل!
قاعة المزادات


وهكذا...
ياه! شاحنة القمامة!


هل تظن نفسك في حمام سباحة؟
١٢٥


هيه! وجدتها!
؟


ياه! هذه ليست نسخة من "السيمفونية" الشاسعة" لموزاريللا" بل إنها الأصل!
معقول؟


وفي اليوم التالي...
بطوط
الشخص الذي عثر على السيمفونية الشاسعة المفقودة


نحن ضيوف الشرف في حفل الموسيقى الكلاسيكية بأوبرا البط...
... وسيعزفون فيه "السيمفونية الشاسعة" في عرض عالمي!


إطمئن يا "بطوط" .. لقد أعددت اللازم حتى لا تنام أثناء العزف!
فالآن يتحرك جفناك سأوقظك... بهذا!


ميدو
ملك اللبان



ثقوب في السقف

يا بندق!
أنا جئت!










فلننظر إلى الأمر نظرة مرحة ! كنت دائماً أحلم باقتناء حمام سباحة !


وصلت في وقتك لتناول الإفطار !
إفطار بالماء ؟ هاها !


رغم أني أصلحت السقف أمس ، وأمس الأول، لكن ..




يبدو أني لا أجيد تصليحه !
إصطلاح ضعيف ! ها ها !
ربما الثقوب تتسع، أو أن السقف ينكمش !


٣
أنت في حاجة إلى سقف جديد يا "بندق" !


هيّا قم بإخراج مدخراتك !
أنا حقاً أدّخر منذ شهور، لكن ليس لشراء سقف جديد !


إدّخرت من أجل أجازة أحلامي ! أنظر !


لكن السّقف له أولوية !
لا أوافقك ! أنا في حاجة إلى السّفر !


وقررت السّفر إلى "ينابيع الجنة" ! وسأذهب للحجز فوراً !
كن عاقلاً !


وبعد قليل
ستأكد من أنك تريد الذهاب إلى "ينابيع الجنة" ؟ الآن موسم الجفاف هناك !
هذا هو ما أحتاج إليه .. الشمس والسماء الصّافية !


إنتظر لحظة من فضلك ؟
ماذا بك؟ هل أنت بخير؟


آآه!


عظيم ! كان معي المبلغ بأكمله !


وفي اليوم التالي...
مرحباً بك في "ينابيع الجنة"! لدينا حالياً "موجة حارة و....
وهذا بالضبط ما أريده!
والآن، غطس صغير في حمام السباحة!




هيبو!!
طفج!


!!!
آي!


بداية طيبة!
الحمام مغلق بسبب الجفاف


ولم تهتز عزيمة "شرفه"...
سأقوم بجولة عند الشلالات!


ياه! أول مرة أشاهد شلالات جافة!


ماء ! ماء ! ماء
بمكعبات ثلج !


لا توجد مكعبات ثلج ! أتمنى أن
يكون الماء غير ساخن !


ماذا ؟


سأعود إلى
بيتى !
تعال فى الأسبوع القادم
يا أستاذ عندما تتحسن
الأحوال !


عدت بهذه السرعة ؟ على أية
حال لقد إنتهيت للتو من إصلاح سقفك !
حقاً يا "مكى" ؟
أشكرك
"كثيراً" !


أنا سعيد بعودتى ..
لكن أشعر أن شيئاً
ينقصنى !


إنه الماء الذى
يتسرب من الثقوب !


فليقولوا ما يشاءون .. لكن
ليس هناك أفضل من
البيت !

نظرة بندقية إلى النوم



... ويبقيك مستيقظاً حتى الصباح، ما يرغم الخراف الصغيرة المسلية على الحركة ليالٍ بأكملها ...

فإذا كنت مصاباً بالأرق، اطمئن، ساعات العمل ستتيح لك فرصة تعويضك نقص النوم! يكفي أن ترسم على جفنيك عينين مزيفتين ...

وعلينا مواجهة الأمور بصراحة .. الشخص الذي ينام بدون مشاكل هو الذي يمكنه أن ينظر إلى نفسه بعين راضية

... رغم صعوبة مشاهدة نفسه أثناء النوم ...

ونتعرض الآن لمشكلة أخرى من مشاكل المشي أثناء النوم ...

... وعلاجه!

والنوم خلال العمل يتطلب السرعة في الإجابة ...

أنت نائم مرة أخرى؟

أبداً! أنا أختبر فقط تشغيل جفني!


النهوض متأخرًا يتطلب أيضًا سرعة في الردود...
لماذا أنهض؟ الدنيا ظلام!
أقترح أن تفتح عينيك!
وأهم شيء هو ألا تفاجأ...
كيف يمكنك النوم كل هذا الوقت؟
الإجابة بسيطة! فأنا لا أحب البقاء بدون عمل شيء!
نعود إلى الأرق... الذي غالبًا يكون بسبب...
...الخوف من عدم النوم...
وإذا كان هذا حالك فاذهب لاستشارة طبيب...
أريد مقابلة الطبيب ليفحصني!
لكنه الآن نائم!
ولاحظ أن المشي أثناء النوم قد يغنيك عن ممارسة الرياضة...
...هذا إذا كنت سعيد الحظ...
انتبه! الإكثار من النوم ظهرًا يقصر الحياة، خاصة أثناء القيادة...
والآن نمزح قليلاً... مَن الذي ينام بحذائه؟
غلب حمارك؟
إنه حصان! هاهاها!


واعلم أن النوم معركة! فإذا هددك الأرق، واجهه بحزم!
وببعض الحظ سيستعد إليك لكماته عند أول جولة.. فتجد الحل لمشكلتك...
أنت مصاب بالأرق؟ إذن دع نفسك لأمواج هذه المرتبة المليئة بالماء!
لكني... لا أعرف العوم!
وإذا قاومت كل أساليب العلاج فقم باستشارة المحلل النفسي...
هل تنام على الجانب الأيمن أم الأيسر؟
عندما أنام فأنا أنام على كل الجوانب!
هل تعرف مصدر اصطلاح "يأكل أرز مع الملائكة"؟ لهذا لأن شخصًا كان يتناول عشاء من الأرز مع جاره "عزيز الملائكة" فنام أثناء العشاء، (وانتظر جاره لحمله إلى فراشه)...
لكن الساعة تجري، وحان وقت الفراق. نصيحة أخيرة: إذا خفت من السقوط من على السرير، نم على الأرض!
هي هي هي هي!
أحلام سعيدة!



عنك واليك

جائزة الأوسكار !

الصديقة زينب رفاعى - حلمية الزيتون تسأل فى رسالتها سؤالا فنيا بحتا فهى تقول اسمع كثيرا عن كلمة « الأوسكار » العالمية التى تتردد كثيرا فهل لهذه التسمية إجابة ؟!

● صديقتى .. توجد مناسبة فنية أطلقت فيها هذه الكلمة وهى انه عندما شاهدت السيدة « هيريك » وهى رئيسة مكتبة الاكاديمية الامريكية لسينما التمثال الذهبى الذى قدم إهداء لأحسن فيلم فائز بالجائزة صاحت قائلة وبدهشة : إنه يذكرنى جيدا بعمّى « أوسكار » ومن مقولتها هذه ظلت الجائزة تحمل هذا الاسم حتى يومنا هذا !!

الفائزة الاولى

لوحة الأسبوع : الريف المصرى

الصديقة : ايمان عصمت عبدالفتاح - السيدة زينب - القاهرة - وفازت بمجلد ميكى

مسابقة الكلمات المتقاطعة

الصديق : محمد صلاح سلام - الامام الشافعى - القاهرة - وفاز بثلاث قصص .

الفائز الثانى

الكلمات الافقية :

١ - شهر كريم انزل فيه القران الكريم
٢ - من فنون التطريز (معكوسة)
٣ - فاكهة تكثر فى لبنان (معكوسة)
٤ - جمع كنيسة (معكوسة)
٥ - من احكام قراءة القران الكريم (معكوسة)
٦ - (ليلة ....) خير من الف شهر

الكلمات الراسية :

١ - وجبه رمضانية خفيفة (معكوسة) - نصف (داكن)
٢ - جمع (مكيال)
٣ - جمع (قافية) .. معكوسة
٤ - (فن) بلغة اجنبية - ما ارتفع من الارض
٥ - نتحسر

الصوم عند الحيوانات !!

● حيث يكون الشتاء فصلا ، يندر فيه الغذاء فى الجزء الشمالى من الارض .. يكون على الحيوانات ان تتدبر امرها .. بعضها يهاجر نحو الجنوب .. حيث الغذاء والدفء .. كطيور السمان ، والبط البرى وبعضها يدخر فى جحوره العميقة مايتقصه اثناء الصقيع .. كالسناجب ، والفئران ، وبعضها يلجأ إلى البيات الشتوى .. كالدببة ، والافاعى .. والضفادع ، والسحالى ، والقنافذ ، والسلاحف كلها بدرجة او باخرى تدخل إلى العمق فى جحورها ، او كهوفها ، او مخابئها .. تلتف على نفسها ، وتنام .. نوما طويلا يمتد حتى نهاية الشتاء .

ومع بشائر الربيع ، والدفء تستيقظ ، وتخرج باحثة عن شيء ما .. تاكله بعد ذلك الصوم الطويل .

من الصديقة : ايمان متولى سعد البين - الزيتون - القاهرة

الفائزة الثالثة

الصديقة : شيماء محمود احمد - القاهرة - وفازت بقصتين .

ليالى رمضان

هاتوا الفوانيس .. هاتوا .. والشمع الابيض !
نادوا الأولاد .. نادوا .. وتعالوا نلعب !
نركب مراجيح .. يالّلا .. نركب مركب !
ولما الاذان .. والمدفع يضرب ..
كلنا نجرى .. بسرعة .. كلنا نهرب
على البيت .. يالّلا .. ناكل .. نشرب

★ ★

وفى نص الليل .. بعد قليل ..
نفرد منديل .. لابو طبيلة
يمشى ينقّر .. ويسحّر .. ويغنى
على طبلة . باغانى جميلة
وتفوت ليلة .. وكمان ليلة !
واحنا نقول ياحليلة يابليلة !

★ ★

ليلة جميلة ياحبايبى ..
على العيلة .. وحبايب العيلة

الفائز الرابع

الصديق : عادل محمد عبدالرحمن - القاهرة - وفاز بقصة .

المرطبات .. والخشاف !!

● إعتاد الناس فى رمضان ، تناول المرطبات او الخشاف ، عند انطلاق مدفع الافطار .. ولقد دلت البحوث الصحية على استحسان هذه العادة صحيا .. ذلك لان المرطبات او ماء الخشاف المحلّى بالسكر تمتصها الامعاء فى نحو خمس دقائق فقط ، فيرتوى الجسم ، الذى صبر على العطش ، ساعات طويلة ، خاصة فى ايام الحر الشديد ، وتزول عنه اعراض نقص السكر ، والماء اثناء فترة الصيام .. ولهذا يبقى اثر تغذيتها فى الجسم فترة طويلة ، إذا تناولها الانسان ، اثناء السحور ، لانها تحول دون الشعور بالظما والتعب وقت الصيام .

حل تسلية صفحة ١٤

العناصر :
الكوب - القبعة - المصباح - القدر (الإبريق) - الطرطور

حل الكلمات المتقاطعة بالمقلوب

٦	ا	م	ح	ر	ب
٥	ق	ر	ا	ح	ع
٤	ل	ه	ا	ح	م
٣	م	ا	ع	ح	ع
٢	ع	م	ر	ب	ع
١	ب	د	ع	ا	م
	١	٢	٣	٤	٥

موتور كهربائى لكل الأغراض !!

● الآن .. وفى البلاد الصناعية ، والتى تنتج السيارات بوجه خاص تعمل شركات إنتاج هذه السيارات على اختبار ، وتطوير الموتور الكهربائى ، على امل استخدامه على نطاق واسع ، وليس الامر مقصورا على السيارات الملاكى فقط بل شمل انواعا ، من القاطرات ، والسيارات الكبيرة المخصصة للنقل ، والمستخدمة فى كافة الاغراض .. مع الزيادة العالية .. فى السرعة ولمسافات طويلة قد تبلغ ٣٥٠ الف كيلو متر .

من الصديقة : امل نادر عجيب - القوصية - اسيوط


أطفال.. أبطال


هلاً ميمي!
أهلا دنجول!


هل تُعيريني آلة الكمان
؟

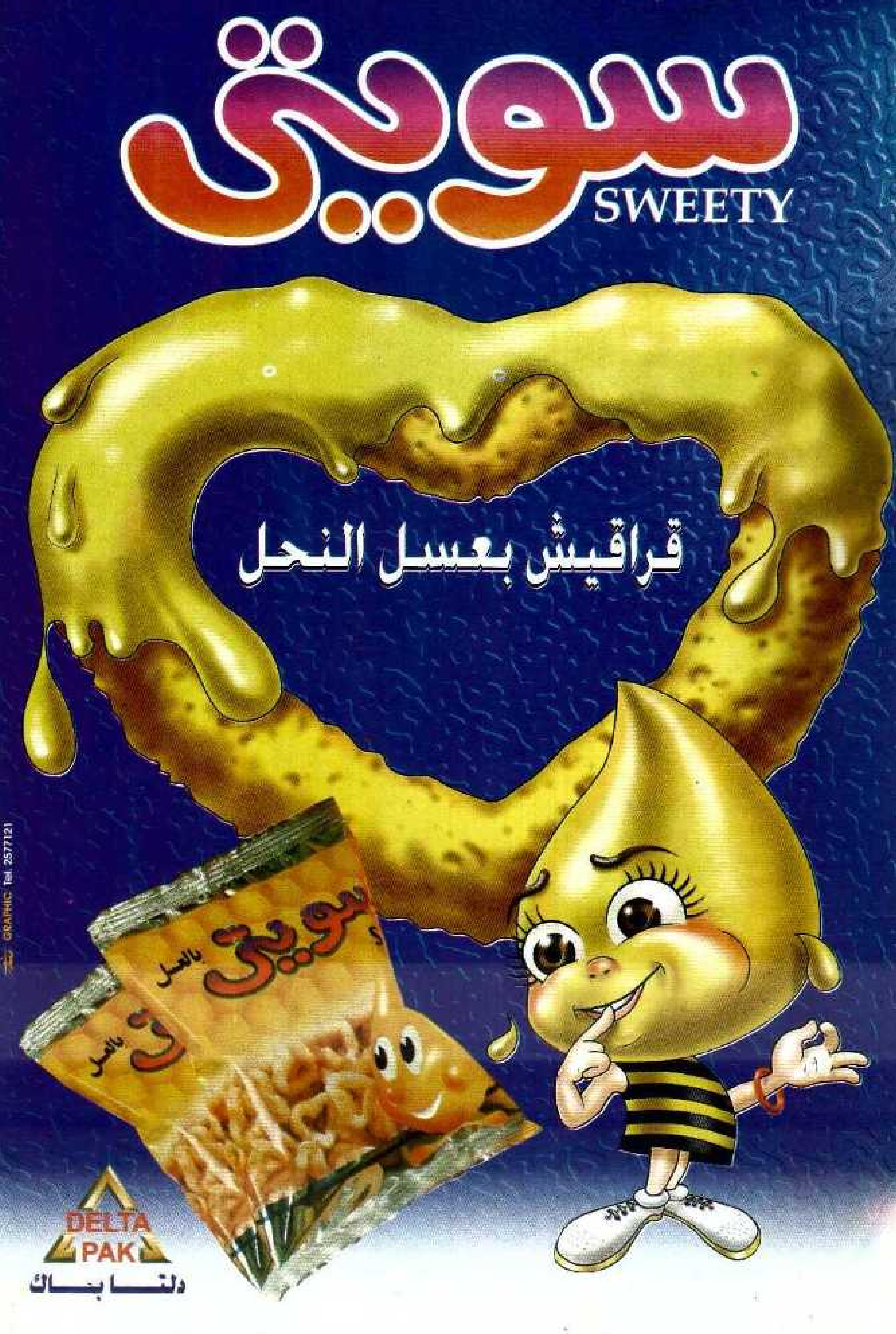

طبعاً! إن هذا يسرني جداً!
!


؟
؟!؟
شكراً يا ميميا


تخيلي يا "ريريت"! "دنجول" يعرف الكمان.
غريبة؟!


ربما ترق الموسيقى من إحساسه!


خاب ظننا!
خذ هذه وخذ هذه



٥ شارع الياور ، المطرية ـ تليفون :٢٥٠٤٤٣٥ / ٢٥٠٤٤٦٥ / ٢٥٠٤٤٧٥ ـ فاكس : ٢٥٠٤٤٢٥



بيج بوب
BIG POP
أحلى
مصاصة
باللبان
تقف علي إيدك
زى ما تأمرها
هدية
من
سيما